



Delibera n. 17 del Consiglio Accademico seduta del 02/05/23 verbale n. 04

OGGETTO: modifica e integrazione progetti del 50° scheda A4

La Direttrice prof.ssa Rossella Ghezzi,

in considerazione della programmazione degli eventi culturali e artistici promossi dall'Accademia di Belle Arti di Macerata e previsti per l'A.A. 2022/23 in occasione del 50° della nascita della istituzione accademica, il cui coordinamento è stato affidato alla prof.ssa Paiato e alla prof.ssa Giulianini e i cui lavori di preparazione si sono già avviati da aprile 2022;

visto il coordinamento e il comitato dei festeggiamenti relativi, come da verbale C.A.n. 12 dell'11 novembre 2022 che stabilisce che Il comitato per i festeggiamenti 50° è costituito da: prof.ssa Rossella Ghezzi, prof.ssa Paiato, prof.ssa M. Canale, prof.ssa F. Giulianini, Prof.ssa V. Coen, a cui si affianca la consulenza scientifica di Loredana Finicelli, pur se non più in carico presso ABAMC, con cui sono iniziati nel 2022 i lavori di organizzazione.

Visto il coordinamento delle mostre, come da verbale C.A.n. 12 dell'11 novembre 2022 che stabilisce il Comitato artistico/scientifico per la Galleria GABA.MC Galleria dell'Accademia per gli anni 22/23-23/24- 24/25: prof.ssa Paiato, prof.ssa M. Canale, prof.ssa F. Giulianini, Prof.ssa V. Coen. a cui si affianca la consulenza scientifica di Loredana Finicelli, pur se non più in carico presso ABAMC, con cui sono iniziati nel 2022 i lavori di organizzazione.

Viste le riunioni con i coordinatori di Dipartimento e Scuole, volte a programmare congiuntamente o individualmente le proposte di adesione al progetto Accademia in gioco - *Un evento, o una serie di eventi che, con la leggerezza che qualifica la parola "gioco" ma con la serietà del giocatore, potesse interessare tutta la comunità accademica, attraverso la realizzazione di mostre, interventi installativi, giornate di studio, seminari, workshop che, non solo guardassero al tema della relazione arte e gioco dal punto di vista dell'indagine e documentazione della storia dell'arte, ma anche alla sua fattibilità nello spazio pubblico, intercettando quella necessità delle cittadinanze, oramai sempre più sentita, di essere connessi gli uni con gli altri;*

visto l'intento di coinvolgere tutti gli studenti dell'Accademia, di tutti i corsi, in *Progetti didattici in cui rientrano Manifestazioni artistiche ed eventi oltre alla produzione artistica*, come richiesto per il bilancio preventivo da svolgersi con attività didattici/workshop/seminari/conferenze/ ecc;

considerata la richiesta assunta al prot. N.2879/50 del 02.05.23 della prof.ssa Cecarini, che propone l'inserimento nelle manifestazioni del 50° del progetto di Vicolo Consalvi (incluso nella precedente Light Design Strategy consegnata al Comune di Macerata nel 2019) Progetto di installazione arte urbana di light design approvata dal Comune e che si realizzerà tra la fine di maggio e luglio 2023;

considerato che il Comune di Macerata ha vinto il bando di concorso promosso della Regione Marche.

visto il gruppo di progetto costituito dai docenti dell'Accademia del corso di Light Design di cui fanno parte la prof.ssa Cecarini (capo progetto), la prof.ssa M. Ignazi, il prof. Girotti.

integra i seguenti impegni relative alle richieste dei docenti per i progetti già inseriti nei festeggiamenti secondo la seguente programmazione per i festeggiamenti del 50° di cui sono parte integrante tutti i **Progetti didattici** in Manifestazioni artistiche, eventi, produzione artistica e attività connesse alla didattica, con la realizzazione di eventi **in sedi esterne ed interne** all'Accademia, secondo quanto sotto richiesto:

Si rende necessario, per la realizzazione e messa in opera del progetto di coinvolgere uno studente del corso di Light Design che svolgerà il lavoro di cantiere e di progettazione insieme al gruppo fuori dalle ore di didattica.

Richiede quindi:

1 - una borsa di studio di euro 2000 per uno studente, già in bilancio e introitati come percentuale trattenuta dall'Accademia nella precedente convenzione.

2 – attività a seminario di 12 giorni da 8 ore come da scheda A4.

Il progetto si colloca all'interno dei festeggiamenti del 50°

CECARINI	Progetto 50° realizzazione e messa in opera vicolo consalvi	Arch. Sara Cerquetti	12 incontri	Euro 200 per 12 incontri	Tot. Euro 2400			
					TOTALE SPESE	EURO 2400		

Il Consiglio Accademico

- **ascoltata** la Direttrice;
- **condiviso** il valore delle manifestazioni per i festeggiamenti del 50° che rappresentano un esempio di confronto culturale e artistico volto ad evidenziare le potenzialità creative ed artistiche degli studenti e dell'intera Istituzione;
- **considerata** l'importanza di procedere alla promozione delle attività dell'Accademia oltre il territorio e il valore della collaborazione con il Comune di Macerata per la realizzazione dell'opera di arte urbana nel Light Design;
- considerando** l'eventualità che alcuni progetti possano subire variazioni nella tempistica e nei costi;
- vista** la necessità di provvedere ad un piano spese previsionale relativo a tutte le proposte;
- **propone** l'approvazione dei progetti relativi ai festeggiamenti del 50° con i sopra indicati impegni spesa per gli eventi descritti.

dopo ampia discussione, all'unanimità

delibera

-di approvare la proposta della realizzazione del progetto di Vicolo Consalvi nei Progetti Didattici in cui rientrano le Manifestazioni artistiche, gli eventi e la produzione artistica per il 50° dell'Accademia, condividendo gli impegni del piano delle spese e di trasmettere la suddetta delibera e gli impegni di spesa al Consiglio di Amministrazione.

IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE
f.to(Ass.te Cesarina Tomassetti)

La DIRETTRICE
f.to (Prof.ssa Rossella Ghezzi)

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art.3 c.2 del D.Lgs 12/02/1993 n.39. Nota: ai sensi dell'art.6 c.2 L. 412/91, non seguirà trasmissione dell'originale con firma autografa